



Somma Simon membre du collectif

R72

Présentation du travail de sculpture et des arts de la scène.

Depuis 2009.

-Arts de la scène

-Travaux de sculpture et de développement plastique

-Modelage-moulage

-Acier

-assemblages composites

-collaborations

-aptitudes et cv



ART DE LA SCENE



Opéra Aida

Mise en scène Elie Chouraki
2012

Poste occupé : chef sculpteur
Société ; SA. Sans Frontière, Liège

-Colosses x2 pièces taillées sur bloc de
frigolitte (270/110/75cm)

-Pyramide, structure aluminium et panneau de
bois marin, taillée sur panneau de styrodur.
(600 /600/780)



Kunst festival 2014

Poste occupé : sculpteur

Société : Art-Alternatives

-Copie de la loge royale du théâtre de la monnaie de Bruxelles.

-victoire x2 (170/60/60cm) taille sur bloc de frigolitte

-Blason et angelots (230 /150/30cm) taille sur bloc de frigolitte





Intervention cinématographiques

Court métrage cécityllique 2010

Réalisateur : Yragael Gauthier

Poste occupé ; sculpteur, effets spéciaux

-Moulage de tête tirage et patine sur poudre acc

-Morphing+moulage et tirage en résine PU rigide de poupées.

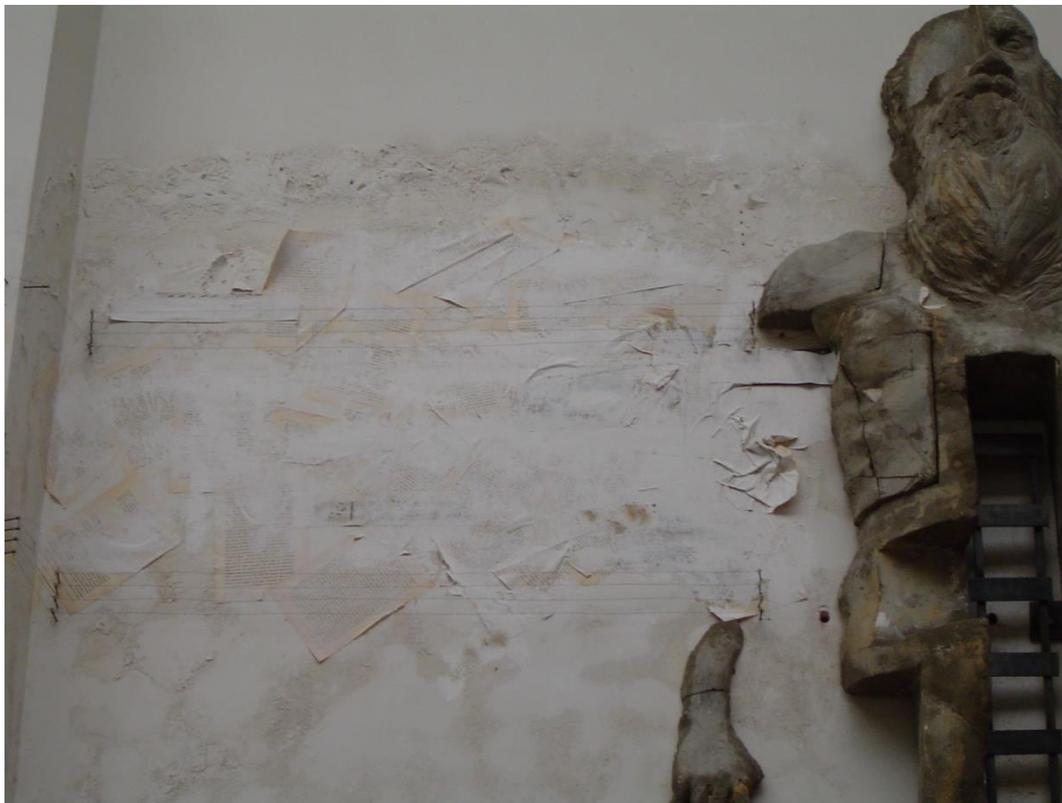


Réalisation du plateau télévisé
« re.source » 2009

TV Sambre

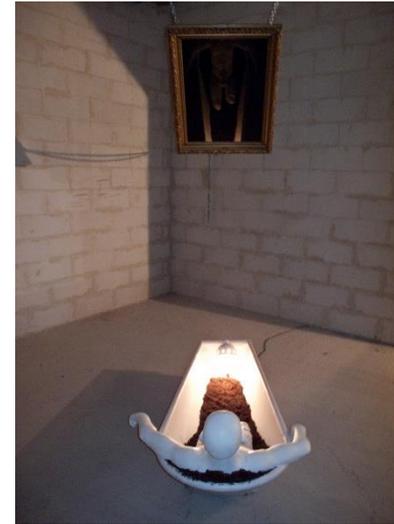
Poste occupé : chef constructeur

*Réalisation complète, plan, design et réalisation du
mobilier, construction globale de la scène, et des
panneaux.*



TRAVAUX DE SCULPTURE

Moulage a creux perdu 2009 Bruxelles



Modelage glaise, moule à clé de plâtre et tirage en poudre acc laqué. Installation galerie nord Bruxelles. 2009



Modelage glaise, moule silicone et polyester tirage en pierre recomposée. Liège 2013



Modelage plastiline, moulage silicone et polyester, tirage résine Pu et patine. Avant-projet d'intégration porte de Namur (détail) 25/10/10cm.2012



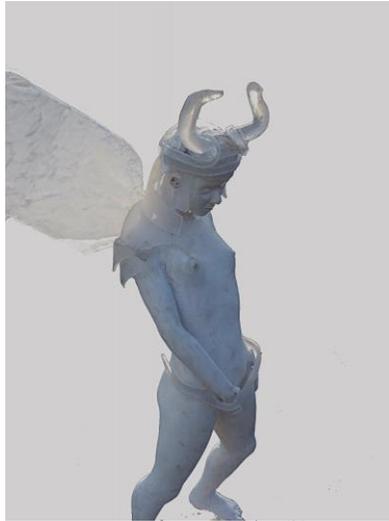
Acier

Travail formel acier 160/160/70cm. 2009



Modelage glaise, étude d'échelle 170/110/80cm. Bruxelles, 2009

Modelages et moulages



Tirage en résine PU rigide et assemblage plexiglass à chaud 110/150/50cm Namur 2010



Acier soudé et martelé, traitement anti corrosion et installation lumineuse 280/160/190cm. Bruxelles 2012



Inox cintré et soudé, projet de tabouret design 90/70/32cm. 2010 Liège



Assemblages composites

Intégration ambassade du Japon (détail) résine acc plexiglass ,balsa. Liège 2012.



Balsa, plexiglass et pvc laqué. 380/70/180cm. Exposition collective, Galeries St Lambert Liège 2013



Plexiglas modelé à chaud, inox. 80/24/32cm exposition collective galerie St Lambert Liège 2013



Collaborations

Daniel firman, rétrospective « matière grise » Lyon 2013

APTITUDES ET CV

COMPETENCES

-ACIER :
-soudure à l'arc, semi-automatique
-découpe manuelle et torche
Plasma.
-martelage à chaud et à froid, forge.

TAILLE :
-tronçonneuse sur bois, frigolitte,
Travail a la gouge et fil chauffant

MODELAGE/MOULAGE: réalisation de tout type de
modelage/moulage et tirage sur tout type de
matériaux (silicone, Polyester, PU rigide/souple.
plâtres

Lecture de plan, mise à l'échelle. Maitrise du dessin,
réalisation de fresques. Réalisation de maquette à
l'échelle. Construction et assemblage de cimaise,
panneaux autoportants.

EXPERIENCES

- 2014 Sculpteur pour le Kunst Festival de Bruxelles.
- 2014 Création du collectif R72.
- 2014 Sculpteur pour la société Giant.
- 2014 Voyage de recherche personnelles en Inde
- 2013 Responsable technique pour le plasticien Daniel Firman.
- 2013 Développement du travail d'atelier et Recherches personnelles.
- 2012 Chef sculpteur pour SA. Sans Frontière.
- 2011 Professeur de sculpture a l'académie des Beaux art de Binche.
- 2011 Développement d'atelier et recherches Personnelles.
- 2010 Professeur de sculpture a l'académie des Beaux-Arts de Binche
- 2010 Développement d'atelier et recherches Personnelles.
- 2009 Professeur de sculpture a l'académie des Beaux-arts de Binche.
- 2009 Réalisation de décors pour TV Sambre.
- 2009 Ouvrier qualifié pour les fonderies d'art G.Debelles

COORDONNEES



Somma Simon
11 rue des Sauniers 1430 Rebecq
0483 58 11 96
meomsystem@hotmail.com



Rétrospective Daniel Firman 2013

Poste occupé : responsable technique des réalisations

Dirigé par : Daniel Firman

Toutes les réalisations et informations techniques disponibles dans le catalogue d'exposition de Daniel Firman. « Matière Grise » palais des arts de Lyon.